

15.00 **Lavori in corso 5: Identità Memoria Saperi**
Coordina **Sandra PUCCINI** (Università della Tuscia)
Interventi > **Gabriella MONDARDINI** (Università di Sassari), *Emozioni del mondo marinaro: tradizioni declinate al futuro* / **Valeria TRUPIANO** (Università di Napoli L'Orientale), *Il vissuto locale di un progetto di ricerca genetica su popolazioni* / **Caterina MIELE** (Università di Napoli L'Orientale), *Gli italiani in Libia. Discorsi coloniali, politiche e pratiche di colonizzazione, memorie ed identità postcoloniali* / **Eliana PILI** (Università di Genova), *I bahlawi hakim di Addis Abeba. Saperi della cura e pratiche terapeutiche di una metropoli africana* / **Gianfranco SPITILLI** (Università di Roma La Sapienza), *Cherchez la vache: i riti del bue nell'Italia centrale*

MUSEO NAZIONALE D'ARTE MEDIEVALE E MODERNA
PALAZZO LANFRANCHI – Sala delle Arcate

17.00 **Tavola Rotonda: Antropologia, divulgazione e media in Italia**
Coordina: **Giulio ANGIONI** (Università di Cagliari)
Partecipano: **Marino SINIBALDI** (RAI3), **Marco FERRARI** (Geo), **Paolo APOLITO** (Università di Roma Tre), **Marco AIME** (Università di Genova)

SABATO 31 MAGGIO

MUSEO NAZIONALE D'ARTE MEDIEVALE E MODERNA
PALAZZO LANFRANCHI – Sala delle Arcate

09.00 **Padri e figli: genealogie intellettuali nell'antropologia italiana**
Amalia SIGNORELLI (Università di Napoli Federico II)
Tra Ernesto De Martino e Franz Boas: la nascita dell'antropologia culturale in Italia

09.30 **Interventi** > **Sandra PUCCINI** (Università della Tuscia), *Alla ricerca degli antenati* / **Roberto MALIGHETTI** (Università di Milano Bicocca), *Clifford Geertz: il lavoro dell'antropologo* / **Antonino COLAJANNI** (Università di Roma La Sapienza), *Genealogie indirette e oblique di una parte dell'antropologia italiana: note sui rapporti tra l'antropologia sociale britannica e le ricerche italiane negli anni '60-'70* / **Francesco MARANO** (Università della Basilicata), *I padri dell'antropologia visuale italiana*

10.30 **Coffee break**

11.00 DISCUSSIONE GENERALE

12.00 **CONCLUSIONI: Sandra PUCCINI e Bernardino PALUMBO**



Promozione e organizzazione ANUAC

(Associazione Nazionale Universitaria degli Antropologi Culturali)

Con il patrocinio scientifico e la collaborazione di
Università della Basilicata - Facoltà di Lettere e Filosofia -
Dipartimento di Scienze Storiche, Linguistiche e Antropologiche

Con il patrocinio e il contributo di



Comitato Organizzatore

Luisa Faldini, Francesco Marano, Ferdinando Mirizzi,
Berardino Palumbo, Sandra Puccini, Barbara Sorgoni,
Dorothy Louise Zinn

Segreteria organizzativa

Vittoria Abalsamo, Argenzia Bonora,
Michele Iannuzzi, Rita Montinaro

E-mail: convegno@anuac.it **Tel.** 0835 255051 -
0835 255052 - 320-6242969

Ufficio Stampa

Bruno Barba, Davide Torsello

Con la partecipazione di



Associazione Studentesca "Gli Argonauti" Ethnodoc.org

Si ringrazia

per la collaborazione la Soprintendenza per il Patrimonio Storico
Artistico ed Etnoantropologico della Basilicata e la Direzione del Museo
Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata.



Saperi antropologici media e società civile nell'Italia contemporanea

1° Convegno Nazionale dell'ANUAC

Matera 29-31 maggio 2008

GIOVEDÌ 29 MAGGIO

MUSEO NAZIONALE D'ARTE MEDIEVALE E MODERNA
PALAZZO LANFRANCHI – Sala delle Arcate

- 09.00 **Saluti**
Emilio Nicola BUCCICO Sindaco di Matera
Carmine NIGRO Presidente della Provincia di Matera
Vito DE FILIPPO Presidente della Regione Basilicata
- 09.30 Aprono i lavori:
Antonio Mario TAMBURRO
Magnifico Rettore dell'Università della Basilicata
Pasquale FRASCOLLA
Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università della Basilicata
Francesco PANARELLI Direttore del Dipartimento di Scienze Storiche, Linguistiche e Antropologiche dell'Università della Basilicata
- 10.00 **Introduce**
Luisa FALDINI
Università di Genova, Presidente dell'ANUAC
- 10.15 **Luoghi, percorsi, incontri: antropologia e globalizzazione**
Ugo FABIETTI (Università di Milano Bicocca),
L'antropologia e il paradigma della contemporaneità
- 10.45 **Interventi > Franco LAI** (Università di Sassari), *A partire dal villaggio elettronico di McLuhan: innovazione tecnologica, creatività e globalizzazione* / **Eugenio IMBRIANI** (Università del Salento), *Parlare per gli altri* / **Pino SCHIRIPA** (Università di Roma La Sapienza), *Chiese e Globalizzazione nelle Antropologie contemporanee* / **Pietro SCARDUELLI** (Università del Piemonte Orientale), *Antropologia della globalizzazione: oltre la nozione di ibridazione culturale*
- 11.45 **Coffee break**
- 12.00 **Sostanze magiche: la costruzione delle identità**
Francesco REMOTTI (Università di Torino)
Identità e impoverimento culturale
- 12.30 **Interventi > Armando CUTOLO** (Università di Siena), *Identità, cittadinanza e politiche della vita. Riflessioni per una critica antropologica* / **Fabio DEI** (Università di Pisa), *Identità, culture e mondi della vita* / **Alessandro SIMONICCA** (Università di Roma La Sapienza), *Note sugli spazi della cultura* / **Roberto BENEDEUCE** (Università di Torino), *Rapporti di forza, rapporti di senso. La Tigritudine, la violenza del senso e la Storia come sintomo*
- 13.30 DISCUSSIONE GENERALE
- 14.00 **Colazione**

15.30 **Migrazioni, tra diritti, desideri, paure e repressione**
Vanessa MAHER (Università di Verona), *Migrazioni, il rimpatrio dell'antropologia e l'espatrio dei suoi soggetti*

16.00 **Interventi > Bruno RICCIO** (Università di Bologna), *Migrazioni e sviluppo: opportunità metodologiche nello studio di un legame ambivalente* / **Anna Maria RIVERA** (Università di Bari), *Fra i migranti. Per un'etnografia simmetrica e riflessiva* / **Ruba SALIH** (Università di Exeter), *Islam, genere e cittadinanza in Europa* / **Dorothy Louise ZINN** (Università della Basilicata), *Guarda me che guarda loro che da sempre mi guardano. La letteratura migrante in Italia come critica culturale*

17.00 **Coffee break**

17.15 **Istituzioni, autorità, poteri**
Berardino PALUMBO (Università di Messina)
La somiglianza è un'istituzione: classificare, agire, disciplinare

17.45 **Interventi > Adriano FAVOLE** (Università di Torino), *Ripensare l'antropologia politica* / **Barbara SORGONI** (Università di Bologna), *Potere e istituzioni locali nella gestione dei richiedenti asilo* / **Davide TORSELLO** (Università di Bergamo), *Fiducia e corruzione: tra cultura e retorica* / **Bruno BARBA** (Università di Genova), *La magia della persuasione: potere religioso, potere politico*

18.45 DISCUSSIONE GENERALE

VENERDÌ 30 MAGGIO

MUSEO NAZIONALE D'ARTE MEDIEVALE E MODERNA
PALAZZO LANFRANCHI – Sala delle Arcate

09.00 **La memoria e le cose: antropologia dei patrimoni**
Pietro CLEMENTE (Università di Firenze)
La differenza e il futuro. Musei, patrimonio, nodi di un'antropologia del mondo globale

09.30 **Interventi > Maria Luisa CIMINELLI** (Università di Venezia), *Ritorno a Mashpee: alcuni problemi antropologici trasversali nei nuovi strumenti internazionali a difesa delle culture locali* / **Vito LATTANZI** (Museo Etnografico Luigi Pigorini di Roma), *Culture della diaspora, patrimoni e musei* / **Ferdinando MIRIZZI** (Università della Basilicata), *Unesco, patrimonio, museo: il caso di Matera* / **Vincenzo PADIGLIONE** (Università di Roma La Sapienza), *È l'antropologia, baby! Sfide, consolazioni e autocompiacimenti*

10.30 DISCUSSIONE GENERALE

11.00 **Coffee break**

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA – Sede di S. Rocco

11.15 **Lavori in corso 1: Spazi**

Coordina **Cristina PAPA** (Università di Perugia)

Interventi > Massimo BRESSAN (Università di Firenze) e **Sabrina TOSI CAMBINI** (Università di Firenze), *Etnografia urbana e periferie italiane in trasformazione* / **Martina GIUFFRÈ** (Università di Firenze) e **Claudia ZACCAI** (Università di Roma La Sapienza), *Le implicazioni dei processi di integrazione negli spazi urbani. L'esempio del quartiere Pigneto di Roma* / **Silvia LELLI** (Università di Firenze), *Zone di transazione. Mercati come luoghi di costruzione sociale: scambi di merci e di significati* / **Alexander KOENSLER** (Università di Perugia), *Trasformazioni "politiche" e/o "etiche"? Negoziare modelli di convivenza attraverso le frontiere in Israele/Palestina*

11.15 **Lavori in corso 2: Patrimoni**

Coordina **Alberto SOBRERO** (Università di Roma La Sapienza)

Interventi > Angelo EPIFANI (Università della Basilicata), *Le culti o non le culti?: Questua del grano a Palazzo San Gervasio* / **Antonella IACOVINO** (Università della Basilicata), *Musei demotnoantropologici lucani in rete* / **Carlo MAXIA** (Università di Cagliari), *Coìai su ferru (sposare i campanacci). L'estetica dei suoni nel pastoralismo in Sardegna* / **Michele IANNUZZI** (Università della Basilicata), *La scrittura negli ex voto e le altre forme di scrittura votiva* / **Emanuela ROSSI** (Università di Firenze), *Musei e mondo postcoloniale: un'esperienza canadese sulle culture aborigene della regione dei Grandi Laghi*

11.15 **Lavori in corso 3: Politiche, istituzioni, economie**

Coordina **Adriano FAVOLE** (Università di Torino)

Interventi > Maria MINICUCI (Università di Roma La Sapienza), *Antropologia e pubblica amministrazione* / **Paride BOLLETTIN** (Università di Siena), *Le merci dei kuben, stranieri, i kukradja ed il prestigio tra i Me-bengokré-Xikrin del fiume Bakajá in Amazzonia* / **Cristina NOTARANGELO** (Università di Genova), *I movimenti islamisti in Marocco e la diffusione delle loro idee fra i migranti: il caso genovese* / **Suomi BOMBELLI** (Università di Siena), *Clientelismo ed etnicizzazione: dinamiche nella scelta del voto dei francesi di origine maghrebina a Marsiglia durante le elezioni nazionali e locali (anni 2007-2008)* / **Giancarlo PICHILLO** (Università di Siena), *Poteri 'tradizionali' e democrazia liberale nel Ghana postcoloniale*

13.00 **Colazione**

15.00 **Lavori in corso 4: Turismo e processi di globalizzazione**

Coordina **Alessandro SIMONICCA** (Università di Roma La Sapienza)

Interventi > Ivan BARGNA (Università di Milano Bicocca), *Arte e paesaggio alla chefferie di Bandjoun (Camerun)* / **Chiara CIPOLLARI** (Università di Perugia), *Il passato da esibire, vedere e portare a casa. Il caso del turismo rurale in Maramures (Romania)* / **Veronica REDINI** (Università di Perugia), *Il Made in Italy delocalizzato. Autenticazione, valore e proprietà delle merci italiane prodotte in Romania* / **Sandro PIERMATTEI** (Università di Perugia), *Coltivare contributi, vendere paesaggi: scene di vita sociale di tre dispositivi della politica agraria comune nelle pratiche e nei discorsi di alcuni imprenditori agricoli del Parco Nazionale dei Monti Sibillini*